

*Hay Gran Interés por la
Sesión que Celebrará el
24 la C. Plebiscitaria*

A pesar de la situación actual en la zona plebiscitaria, la que es considerada grave, las autoridades informan que las poblaciones de Tacna y Arica se hallan tranquilas

SANTIAGO DE CHILE, 17. — A pesar de la situación actual en la zona

plasticar, la que es considerada una obra maestra de la escultura. Los pabellones de Tarny y Arica se hallan en la zona de la playa, y el de Valparaíso, en la ciudad.

Un día chileno apalpa una declaración hecha por el gobierno acerca del plebiscito

(Agencia Haval).

SANTIAGO, 25 DE CHILE. — El "Mercurio" apalpa la declaración hecha por el gobierno chileno, en la que se aclarará si el proyecto del Peral en el fondo del mar, que el gobierno no ha llamado a prosperar en el seno de la comisión plebiscitaria.

SANTIAGO, 25 DE CHILE. — El siguiente:

El domingo comenzará en Chile la temporada de foot-ball

(Especial de CRÍTICA)

SANTIAGO, 25 DE CHILE. — El próximo domingo se dará comienzo a la temporada de foot-ball en Chile.

Comodoro agasajado en la sección panamericana del la Cruz Roja

(Especial de CRÍTICA)

SANTIAGO, 25 DE CHILE. — El director de la sección panamericana de la Cruz Roja, don Juan de Dios, siendo muy atendido por las autoridades.

Se inaugurará en Santiago

una feria municipal—
(Especial de CRÍTICA)
SANTIAGO DE CHILE, 17.— Es
breve estar inaugurada la feria municipal
donde se venderán productos sanos y
baratos.

**Se activan los preparativos
para la celebración de la
convención ferroviaria del**

En Washington, en el mes de mayo pro-
ximo.

**El directorio general de los
boy-scouts de Chile recibirá
el "scout" brasileño Ho-
mes—**
(Agencia Havas)
SANTIAGO DE CHILE, 17.— El bo-

3 de abril
(Especial de CRÍTICA)

SANTIAGO DE CHILE, 17. — Los dirigentes ferroviarios citan los preparativos para la gran convención nacional que se celebrará el 3 de abril próximo. Varias comisiones de propaganda han sido enviadas al norte y al sur del país.

Reunión en Buenos Aires. —

Un diario chileno aboga por el mejoramiento de los caminos. (Agencia Havas)

próximo daindo el director de "Le Petite Gironde" de Burdeos—

(Especial de CRÍTICA).

SANTIAGO DE CHILE, 17. Todos los días los periodistas chilenos reciben reportajes de sus respectivos representantes al director de "La Petite Gironde" de Burdeos, Francia. El "Le Petit" de Santiago de Chile, dice, "La Petite Gironde" es la única de la prensa que tiene la riqueza nacional, abaratan el precio de los consumos mediante el mejoramiento de los caminos, lo que hace que la economía chilena sea la más ventajosa, reduciendo las tarifas de transporte. Para conseguirlo, dice, es preciso reformar la legislación, especialmente la que se refiere a la importación de automóviles.

Cerca de Tacna un grupo de jóvenes chilenos promovió un grave desorden—

Se organiza un viaje de turismo para acompañar a los atletas a Montevideo—
(Especial de CRÍTICA)

NANTIAGO DE CHILE, 17. — Algunos elementos deportistas organizan un

Se rechaza la participación de Alemania en la Liga de las Naciones
(Associated Press)

LONDRES, 17. — Los representantes del Lloyd's de Valencia informaron hoy que han recibido una carta del Gobierno del vapor 23 Uruguay, en viaje de Liverpool a Buenos Aires, a 400 millas de Gibraltar. El mensaje dice que un tubo explosivo se encuentra en el buque.

Los daños en la nave serían de consideración. Otro tubo de popa estaría también destruido.

El vapor lleva a bordo ocho pasajeros y carga general.

En Lisboa

se combatría

el fascismo
(Agencia Havas)
LIMA, 17.— El Sr. Cunha Leal de-
claró que la pretendida unión de

ingrediente en combatir al fascismo, que luchó como tantos otros, aunque su papel, será su medio de acción en su futura del nuevo partido constituido en alianza con los nacionalistas.

mismo despacho que el general Chacabarro continuará en el ejercicio de la presidencia en el término de un plazo que integra el anterior mandato.

DATE.

BENVENUTO & CIA
 SURRENTES 427. — CASA DE CAMBIO. — BUENOS AIRES
 COTIZACIONES DEL DIA

ORO BELLADO		Cpra.	Vta	Francia	9.10	9.50
Argentina	10.25	12.55	Inghilterra	12.25	12.55	
Aguilas	25.25	26.15	Italia	10.20	10.40	
Alemania	12.10	12.45	Norte America	10.20	25.50	
Libras	12.10	12.70	Perù	9.20	9.70	
Napoleones	9.50	10.05	Rum.	10.10	1.50	
			Uruguay	25.20	25.90	
			Consolidato Ital. S.p.o	9.20	9.55	
BILLETTE DE BANCO						
Alemania	61	62				
Brasil	36	36.70				
METALI						

Chile	29.50	30.50	Plata 1000,000	53. . .
España	35.60	36.30	Platino, gramo	56.50
				70.50

COMISIONES DE SELLOS — OPERACIONES EN TITULOS NACIONALES — PROVINCIALES — MUNICIPALES
CEBULAS — COTIZACIONES — AGENTES ARGENTINOS
Bonos Municipales de Pavimentación

GIROS **PASAJES**

CASA FUNDADA EN EL AÑO 1878

100

También Jack Dempsey vuelve niño y juega a las bolitas



Aquí lo vemos al campeón del mundo, infantilizado en el inocente juego de las bolitas

He Aquí al Tirano Leguía Erigiéndose a sí Mismo un Monumento

Momento en que el presidente del Perú procede a dar por



inaugurado el monumento que se le erige en vida, en Miraflores

Cuando Leguía se proclamó dictador de Perú y comenzó a explotar el botarismo profesional de los aventureros de la política, descubrió algo que nadie sabía y que, para mantenerse en tiranía, necesitaba: el silencio absoluto. Leguía descubrió que había pececitos en las filas del ejército peruano, contra Chile, en las batallas de San Juan y Miraflores (enero de 1915) que fueron las que determinaron la total victoria peruana, y en las que pereció el militar de Leguía, el futuro dictador.

En las filas del ejército peruano, contra Chile, en las batallas de San Juan y Miraflores (enero de 1915) que fueron las que determinaron la total victoria peruana, y en las que pereció el militar de Leguía, el futuro dictador.

En las filas del ejército peruano, contra Chile, en las batallas de San Juan y Miraflores (enero de 1915) que fueron las que determinaron la total victoria peruana, y en las que pereció el militar de Leguía, el futuro dictador.

Se Sigue Burlando a la Gente que Busca Trabajo

Estos jóvenes son los que esta mañana vinieron



a CRITICA a prestar por las molestias que le causan los avisos

El hecho de que haya gente que encuentra un motivo de diversión, molestando y haciendo perder tiempo a las personas que buscan empleo, significa, desde cierto punto, la existencia de una enfermedad social que la política debe curar. Pues no es posible que se siga buscando una burla tan indigna como la que algunos comenidos en diferentes puntos del país, haciendo la atención a la política, la cual no merece siquiera por lo que acontece. Más aún, porque cada vez que se le molesta, se le molesta.

El hecho de que haya gente que encuentra un motivo de diversión, molestando y haciendo perder tiempo a las personas que buscan empleo, significa, desde cierto punto, la existencia de una enfermedad social que la política debe curar. Pues no es posible que se siga buscando una burla tan indigna como la que algunos comenidos en diferentes puntos del país, haciendo la atención a la política, la cual no merece siquiera por lo que acontece. Más aún, porque cada vez que se le molesta, se le molesta.

El hecho de que haya gente que encuentra un motivo de diversión, molestando y haciendo perder tiempo a las personas que buscan empleo, significa, desde cierto punto, la existencia de una enfermedad social que la política debe curar. Pues no es posible que se siga buscando una burla tan indigna como la que algunos comenidos en diferentes puntos del país, haciendo la atención a la política, la cual no merece siquiera por lo que acontece. Más aún, porque cada vez que se le molesta, se le molesta.

LAS CLEOPATRAS Y LOS ANTONIOS MODEROS TIENEN EN ELASTURIAS UNA NUEVA MARAVILLA FLOTANTE

A sus condiciones del mayor buque llegado a Buenos Aires y de la mayor nave que en el mundo se mueve por combustión interna, una lujo y un esplendor supremos

LASTURIAS LLEGARÁ HOY A LA DARSENA NORTE

En Sexta Edición Publicaremos

Una amplísima y detallada información del primer viaje del "Asturias" al Río de la Plata. CRITICA envía a tal efecto a uno de sus redactores a Montevideo a fin de informar a sus lectores de las características de la nave, especialmente en su fac mecánica, y de los pasajeros que trae a bordo, entre los que se encuentran dos primos de los reyes ingleses.

En el hospital y en la piquetería hay aparatos de calefacción en los departamentos de máquinas, todos los elementos de calefacción son mayores a electricidad. En igual condición funcionan los refrigeradores, los ascensores, los lavadores de ropa, y vajillas, etc., etc.

No falta tampoco una extensa red telefónica, que a todos los departamentos en una amplia central, y tampoco una potente estación radiográfica y telefónica, digna de la nave.

Los motores— Ya hemos dicho que la magnanimitud de la población consiste en dos grandes motores: Harland, de Babcock y Wilcox, tipo Diesel, es decir, de combustión interna. La lubricación de los motores es automática, y los cilindros son calentados mediante una corriente de agua fría que circula en el interior de los cilindros. El vapor, que se produce, es suministrado por dos calderas verticales alimentadas a petróleo.

Otros departamentos de lujo— Los salones, amueblados y decorados con igual magnificencia, son: el salón social, de estilo Georgian, de 4 metros de altura, dotado de amplios ventanales de vidrio, con cuatro valillos, en su chimenea de mármol y riquísimas alfombras decorativas. En su parte anterior hay un pequeño escenario, apropiado para fiestas teatrales, condecorado, etc. El piso de este salón es de parquet de eucalipto.

El salón de conversación, o "lounge", está calado en los departamentos de Hogue House, la remodelación de Neriok.

El salón de lectura es blanco, y pertenece al estilo Robert Adams, que puede hallarse en Yorkville. El ambiente es de corte an inglés, con sillas de cuero.

El salón de fumar, o "smoking-room", está en el departamento de la señora de don Guillermo y María. El techo es de madera, y las paredes son de mármol.

El salón de baile, o "ball-room", está en el departamento de la señora de don Guillermo y María. El techo es de madera, y las paredes son de mármol.

El salón de recepción, o "reception", está en el departamento de la señora de don Guillermo y María. El techo es de madera, y las paredes son de mármol.

El salón de recepción, o "reception", está en el departamento de la señora de don Guillermo y María. El techo es de madera, y las paredes son de mármol.

El salón de recepción, o "reception", está en el departamento de la señora de don Guillermo y María. El techo es de madera, y las paredes son de mármol.

El salón de recepción, o "reception", está en el departamento de la señora de don Guillermo y María. El techo es de madera, y las paredes son de mármol.

El salón de recepción, o "reception", está en el departamento de la señora de don Guillermo y María. El techo es de madera, y las paredes son de mármol.

El salón de recepción, o "reception", está en el departamento de la señora de don Guillermo y María. El techo es de madera, y las paredes son de mármol.

El salón de recepción, o "reception", está en el departamento de la señora de don Guillermo y María. El techo es de madera, y las paredes son de mármol.

El salón de recepción, o "reception", está en el departamento de la señora de don Guillermo y María. El techo es de madera, y las paredes son de mármol.

El salón de recepción, o "reception", está en el departamento de la señora de don Guillermo y María. El techo es de madera, y las paredes son de mármol.

El salón de recepción, o "reception", está en el departamento de la señora de don Guillermo y María. El techo es de madera, y las paredes son de mármol.

El salón de recepción, o "reception", está en el departamento de la señora de don Guillermo y María. El techo es de madera, y las paredes son de mármol.

El salón de recepción, o "reception", está en el departamento de la señora de don Guillermo y María. El techo es de madera, y las paredes son de mármol.

El salón de recepción, o "reception", está en el departamento de la señora de don Guillermo y María. El techo es de madera, y las paredes son de mármol.

El salón de recepción, o "reception", está en el departamento de la señora de don Guillermo y María. El techo es de madera, y las paredes son de mármol.

El salón de recepción, o "reception", está en el departamento de la señora de don Guillermo y María. El techo es de madera, y las paredes son de mármol.

El salón de recepción, o "reception", está en el departamento de la señora de don Guillermo y María. El techo es de madera, y las paredes son de mármol.

El salón de recepción, o "reception", está en el departamento de la señora de don Guillermo y María. El techo es de madera, y las paredes son de mármol.

El salón de recepción, o "reception", está en el departamento de la señora de don Guillermo y María. El techo es de madera, y las paredes son de mármol.

En el hospital y en la piquetería hay aparatos de calefacción en los departamentos de máquinas, todos los elementos de calefacción son mayores a electricidad. En igual condición funcionan los refrigeradores, los ascensores, los lavadores de ropa, y vajillas, etc., etc.

No falta tampoco una extensa red telefónica, que a todos los departamentos en una amplia central, y tampoco una potente estación radiográfica y telefónica, digna de la nave.

Los motores— Ya hemos dicho que la magnanimitud de la población consiste en dos grandes motores: Harland, de Babcock y Wilcox, tipo Diesel, es decir, de combustión interna. La lubricación de los motores es automática, y los cilindros son calentados mediante una corriente de agua fría que circula en el interior de los cilindros. El vapor, que se produce, es suministrado por dos calderas verticales alimentadas a petróleo.

Otros departamentos de lujo— Los salones, amueblados y decorados con igual magnificencia, son: el salón social, de estilo Georgian, de 4 metros de altura, dotado de amplios ventanales de vidrio, con cuatro valillos, en su chimenea de mármol y riquísimas alfombras decorativas. En su parte anterior hay un pequeño escenario, apropiado para fiestas teatrales, condecorado, etc. El piso de este salón es de parquet de eucalipto.

El salón de conversación, o "lounge", está calado en los departamentos de Hogue House, la remodelación de Neriok.

El salón de lectura es blanco, y pertenece al estilo Robert Adams, que puede hallarse en Yorkville. El ambiente es de corte an inglés, con sillas de cuero.

El salón de fumar, o "smoking-room", está en el departamento de la señora de don Guillermo y María. El techo es de madera, y las paredes son de mármol.

El salón de baile, o "ball-room", está en el departamento de la señora de don Guillermo y María. El techo es de madera, y las paredes son de mármol.

El salón de recepción, o "reception", está en el departamento de la señora de don Guillermo y María. El techo es de madera, y las paredes son de mármol.

El salón de recepción, o "reception", está en el departamento de la señora de don Guillermo y María. El techo es de madera, y las paredes son de mármol.

El salón de recepción, o "reception", está en el departamento de la señora de don Guillermo y María. El techo es de madera, y las paredes son de mármol.

El salón de recepción, o "reception", está en el departamento de la señora de don Guillermo y María. El techo es de madera, y las paredes son de mármol.

El salón de recepción, o "reception", está en el departamento de la señora de don Guillermo y María. El techo es de madera, y las paredes son de mármol.

El salón de recepción, o "reception", está en el departamento de la señora de don Guillermo y María. El techo es de madera, y las paredes son de mármol.

El salón de recepción, o "reception", está en el departamento de la señora de don Guillermo y María. El techo es de madera, y las paredes son de mármol.

El salón de recepción, o "reception", está en el departamento de la señora de don Guillermo y María. El techo es de madera, y las paredes son de mármol.

El salón de recepción, o "reception", está en el departamento de la señora de don Guillermo y María. El techo es de madera, y las paredes son de mármol.

El salón de recepción, o "reception", está en el departamento de la señora de don Guillermo y María. El techo es de madera, y las paredes son de mármol.

El salón de recepción, o "reception", está en el departamento de la señora de don Guillermo y María. El techo es de madera, y las paredes son de mármol.

El salón de recepción, o "reception", está en el departamento de la señora de don Guillermo y María. El techo es de madera, y las paredes son de mármol.

El salón de recepción, o "reception", está en el departamento de la señora de don Guillermo y María. El techo es de madera, y las paredes son de mármol.

El salón de recepción, o "reception", está en el departamento de la señora de don Guillermo y María. El techo es de madera, y las paredes son de mármol.

El salón de recepción, o "reception", está en el departamento de la señora de don Guillermo y María. El techo es de madera, y las paredes son de mármol.

El salón de recepción, o "reception", está en el departamento de la señora de don Guillermo y María. El techo es de madera, y las paredes son de mármol.

El salón de recepción, o "reception", está en el departamento de la señora de don Guillermo y María. El techo es de madera, y las paredes son de mármol.

El salón de recepción, o "reception", está en el departamento de la señora de don Guillermo y María. El techo es de madera, y las paredes son de mármol.

El salón de recepción, o "reception", está en el departamento de la señora de don Guillermo y María. El techo es de madera, y las paredes son de mármol.

Ménde reaparece esta noche en el



ring, enfrentando a Campuzzano, beneficiado de Candalaria

Repentinamente falleció un carrero

A consecuencia de un síncope cardíaco, falleció esta mañana, a las 10 y 40, Domingo Costardi.

Según informa la policía, a la hora mencionada, transitaba por la calle Ayacucho, conduciendo un carro cuando sufrió un síncope y se desplomó en la acera, a los pocos minutos falleció.

El Sr. Elordi es interventor en Río Negro

(De nuestro corresponsal)

PATAGONES, 17.— De acuerdo con el decreto firmado por el Ministerio del Interior, hoy se ha designado al Sr. Elordi como interventor en Río Negro.

Eugenio Pagani, se medirá en el mismo festival con Pascuzzo

La fabricación de ibretas Tiene muchas Ramificaciones

Cómo opina un corodato de rambo, hoy alejado de la política militante. Hay cabezillas y ejecutores altamente colodados. La insinuación del delito ha partido de una figura prominente

Conversamos esta mañana, accidentalmente, en la estación Retiro, con un ciudadano de poderosas ideas, que nos expresó su opinión sobre las agitaciones políticas, que ha venido a dar por algunas particularidades.

El tema del día lo absorbe por entero en aquella provincia, el descubrimiento de la falsificación es una tarea que requiere una fuerza sobria.

El tema del día lo absorbe por entero en aquella provincia, el descubrimiento de la falsificación es una tarea que requiere una fuerza sobria.

El tema del día lo absorbe por entero en aquella provincia, el descubrimiento de la falsificación es una tarea que requiere una fuerza sobria.

El tema del día lo absorbe por entero en aquella provincia, el descubrimiento de la falsificación es una tarea que requiere una fuerza sobria.

El tema del día lo absorbe por entero en aquella provincia, el descubrimiento de la falsificación es una tarea que requiere una fuerza sobria.

El tema del día lo absorbe por entero en aquella provincia, el descubrimiento de la falsificación es una tarea que requiere una fuerza sobria.

El tema del día lo absorbe por entero en aquella provincia, el descubrimiento de la falsificación es una tarea que requiere una fuerza sobria.

El tema del día lo absorbe por entero en aquella provincia, el descubrimiento de la falsificación es una tarea que requiere una fuerza sobria.

El tema del día lo absorbe por entero en aquella provincia, el descubrimiento de la falsificación es una tarea que requiere una fuerza sobria.

El tema del día lo absorbe por entero en aquella provincia, el descubrimiento de la falsificación es una tarea que requiere una fuerza sobria.

El tema del día lo absorbe por entero en aquella provincia, el descubrimiento de la falsificación es una tarea que requiere una fuerza sobria.

El tema del día lo absorbe por entero en aquella provincia, el descubrimiento de la falsificación es una tarea que requiere una fuerza sobria.

El tema del día lo absorbe por entero en aquella provincia, el descubrimiento de la falsificación es una tarea que requiere una fuerza sobria.

El tema del día lo absorbe por entero en aquella provincia, el descubrimiento de la falsificación es una tarea que requiere una fuerza sobria.

Se Buscará con Empeño el Cadáver de Pereyra Rozas

ordenes para que los prácticos, baqueanos y la gente de mar que hace la carrera de los buques, se apresuren a descubrir el cuerpo del suicida o las prendas de vestir que llevaba consigo. Las probabilidades en ese sentido dependen de varios factores. Si el suicida se lanzó al agua en la mañana, cuando el viento levanta la ola 1 de la madrugada se presume que el cadáver puede hallarse, poco más o menos, en la mitad del trayecto que hay entre ambos puertos. Esta presunción puede ser errónea, porque el viento levanta la ola 1 en la mañana y la ola 2 sopla un viento S.O. muy suave que no pudo influir en el curso de las corrientes. Como también, por la dirección de éstas, pudo haber sido arrastrado hacia el interior de la bahía, donde se halla el muelle de la banda argentina. Con idéntico propósito el señor Hermelo se ha dirigido al prefecto general de Montevideo pidiéndole ordenar los mismos trabajos al personal de la Armada, para que se apresure a descubrir el cuerpo del suicida. Las cosas hechas por todas personas conocedoras de las corrientes y remolinos de la zona de Platón, el cadáver no fuera hallado, habrá que perder toda esperanza.

QUE OPINA VD. DE LA TRAGEDIA
DEL "BELVEDERE"?

UN AGENTE DE ROSARIO ABUSA DE SU PUESTO

**Durante un incidente no supo
guardar la debida com-
postura**

CASO CONCRETO

El agente Daniel Astilla, del escuadrón

El segundo, china y japonesa, se dio en un restaurante de Tokio. Los dos pasajeros, uno ruso, diez días de mar, con su proceder incorrecto y abusivo, a un incidente que pudo haberse evitado si el capitán hubiera sido más firme al exigir la salida del pasajero ruso desde el barco.

Los conductores de ómnibus suelen ser muy amables y serviciales, pero ante una puerta de acceso del mismo para ellos el correspondiente perro mudo, pero no menos astuto, los obliga a detenerse o a salir corriendo. En un momento de estos últimos, yo intenté expulsarlos de mi sitio al conductor de un ómnibus. E inmediatamente me fui a dar un paseo por el Bosque de Araneas. Allí me encontré a Brusarotti creyó oportuno interrumpir brevemente, pero su impulso representativo me obligó a seguirlo hasta el Hotel de Ville, donde él quiso castigar al señor Brusarotti. Gracias a la oportuna intervención de varios amigos, pude escapar sin mayores consecuencias, pero el espectáculo fue loquísimo. La actitud y los ademanes de Brusarotti, sus palabras y gestos, la consiguiente alarma entre las muchas familias que en esos instantes se retiraban a casa, todo ello me impresionó profundamente. Nunca volveré a olvidar esas remoras que estos hecesos no cejan de repetir.

Un caso interesante. Personificación jurídica para reclamos

[illegible][illegible]

Sólo por
mañana

*La
Cooperativa*

ofrecerá



LINDO JUEGO
Medio cristal americano
moldado. Forma
muy vistosa. Com-
puesto de botellón y
12 vasos. Juego com-
pleto de 13 piezas

*La
COOPERATIVA*
NACIONAL DE
CONSUMOS

253 - SUIPACHA - 275
855 - SARMIENTO - 874

2⁹⁰

Hace 50 Años se intentó Fotografiar el Paso de un Caballo Poniendo 48 Cámaras, Una Tras Otra

ESA FUE LA PRIMERA PELÍCULA CINEMATOGRAFICA EN SU SENTIDO Estricto. PERO ANTES, DESDE HACE SIGLOS, LOS HOMBRES SE PREOCUPABAN POR OBTENER IMAGENES EN MOVIMIENTO

UNA OJEDA HISTORICA SOBRE EL CINE

Ahora que se va a celebrar en París el cincuentenario de la exhibición de la primera película cinematográfica, conviene recordar, siquiera sea a largo plazo, la historia de la invención de ese prodigioso instrumento que es el cine.

Ya en 1469, un jesuita alemán, re-

El precursor del cine—

Dies años después, en 1532, el profesor Stampfer, de Viena, siempre basado en las teorías de Roger, inventó un aparato más perfeccionado: el Pencilautoscopo, que es a la hora su más perfecto precursor del cine. Compuesto de un cilindro giratorio, montado sobre un eje y que daba la apariencia de una copia de gran tamaño, el cual tenía varias hendiduras, al frente de las cuales y en la parte inferior, había una figura en sus diversas fases de movimiento, haciendo girar el cilindro sobre su base, podía percibirse rápida sucesión de las imágenes, dando la sensación del movimiento. El aparato, colocado sobre una mesa, conectaba a su alrededor, numerosos espectadores que disfrutaban del placer de ver un caballo en plena carrera, un chico haciendo piruetas, etc.

En 1531, el doctor Horner, de Bristol, inventó el "Deolator", otro aparato similar, que Devigny, francés, patentó en 1550 con el nombre de Zoetrope.

Todos estos aparatos, como se ve, se habían basado de la luz, que al pasar por una hendidura, se proyectaba en la pared de la cámara de proyección, dando una imagen directa, sin proyección y sin iluminación.

En 1646—hace ochenta años—Blaiz, de Greenwich, dio a conocer su "Cineoscopia", instrumento tan perfeccionado como el anterior, pero con la diferencia de que en su construcción se tenía en cuenta con todos los elementos del cinematógrafo actual: cámara de proyección, proyector de iluminación y se incluyó una "cruz de malta", el simple pero útil elemento, que hoy constituye la base de la imagen en la regularidad de la superposición de las imágenes.

Pero hasta aquí, los aparatos se habían basado de imágenes que se proyectaban directamente en la pared de la cámara de proyección, descubierta en 1825 por Da-

vidio, que pretendía dar la sensación de movimiento.

Los trabajos de Marey—

En 1870, el profesor Marey, llevado por otras investigaciones al terreno de la fotografía—que ya estaba tan adelantada como para producir imágenes con una exposición de un décimo de segundo a plena luz—se propuso estudiar la vida de los animales y otros fenómenos de la naturaleza, mediante fotografías casi simultáneas. Sus estudios duraron hasta el 1880. Por esa época dio a conocer algunos esquemas de fotografías animadas, extraordinarios.

48 máquinas fotográficas—

Pero antes que él, en 1857, Edward Muybridge, en Kingston-on-Thames, instaló bajo un pino una línea de 48 cámaras de cine, se propuso hacer las proyecciones del aparato de Blaiz substituyendo los dibujos con fotografías del natural y para ello se le ocurrió un recurso que hoy parece muy sencillo, pero que entonces fue trascendental: en un campo preparado al efecto, dispuso 48 cámaras fotográficas: hizo pasar frente a ellas un caballo al paso y mediante un dispositivo especial, las cámaras impresionaban sus correspondientes placas al pasar el animal frente a ellas. Fue así como obtuvo la primera serie de placas de un caballo en movimiento. La primera proyección animada de una imagen real.

Este es el caso que aquellas 48 placas fotográficas, impresionadas al paso de un caballo, se proyectaron simultáneamente, dando lugar a una imagen completa.

Después, las placas, obtenidas sobrela película, se tenían la dificultad de film de hoy, y su proyección se hacía mediante un mecanismo mucho más complicado.

Fue así un gran paso. Con ello, Muybridge se pasó el premio de 2.000 libras ofrecido por los millonarios norteamericanos, para quien tomara la fotografía de un caballo corriendo.

Muchos fueron los que, al ver las imágenes, se preguntaron: ¿cómo se pudo conseguir esto? ¿cómo se pudo conseguir esto?

En 1885, Piresse, francés, inventó un aparato de cine, que permitía la proyección de imágenes animadas, pero que no era tan perfecto como el de Muybridge.

En 1885, Piresse, francés, inventó un aparato de cine, que permitía la proyección de imágenes animadas, pero que no era tan perfecto como el de Muybridge.

En 1885, Piresse, francés, inventó un aparato de cine, que permitía la proyección de imágenes animadas, pero que no era tan perfecto como el de Muybridge.

En 1885, Piresse, francés, inventó un aparato de cine, que permitía la proyección de imágenes animadas, pero que no era tan perfecto como el de Muybridge.

En 1885, Piresse, francés, inventó un aparato de cine, que permitía la proyección de imágenes animadas, pero que no era tan perfecto como el de Muybridge.

En 1885, Piresse, francés, inventó un aparato de cine, que permitía la proyección de imágenes animadas, pero que no era tan perfecto como el de Muybridge.

En 1885, Piresse, francés, inventó un aparato de cine, que permitía la proyección de imágenes animadas, pero que no era tan perfecto como el de Muybridge.

En 1885, Piresse, francés, inventó un aparato de cine, que permitía la proyección de imágenes animadas, pero que no era tan perfecto como el de Muybridge.

En 1885, Piresse, francés, inventó un aparato de cine, que permitía la proyección de imágenes animadas, pero que no era tan perfecto como el de Muybridge.

En 1885, Piresse, francés, inventó un aparato de cine, que permitía la proyección de imágenes animadas, pero que no era tan perfecto como el de Muybridge.

En 1885, Piresse, francés, inventó un aparato de cine, que permitía la proyección de imágenes animadas, pero que no era tan perfecto como el de Muybridge.

En 1885, Piresse, francés, inventó un aparato de cine, que permitía la proyección de imágenes animadas, pero que no era tan perfecto como el de Muybridge.

En 1885, Piresse, francés, inventó un aparato de cine, que permitía la proyección de imágenes animadas, pero que no era tan perfecto como el de Muybridge.

En 1885, Piresse, francés, inventó un aparato de cine, que permitía la proyección de imágenes animadas, pero que no era tan perfecto como el de Muybridge.

En 1885, Piresse, francés, inventó un aparato de cine, que permitía la proyección de imágenes animadas, pero que no era tan perfecto como el de Muybridge.

En 1885, Piresse, francés, inventó un aparato de cine, que permitía la proyección de imágenes animadas, pero que no era tan perfecto como el de Muybridge.

La Sed de Derecho

CRONICA DE ESPAÑA

Aun no hemos entrado en la primavera y ya por esas etapas de desolación, por esos páramos de maldición del interior de España la tierra y los hombres agonizan de sed.

Hace apenas cuatro días, las inundaciones metían al agua el esqueleto de la nación. El Guadiana se desbordaba. Al Tajo se le hinchaban las narices y convertía en un charco a media provincia de Toledo. El río legendario, como en la vida de Pray Luis de León, sacaba el pecho altera, salía de su cajero y nivelaba el prado con la huerta, el monte, con el río, los trenes del ferrocarril y con el agua de los ríos, los hornos, con sus jardines de ensueño, con sus espárragos y sus fresas y su real señorío, se ahogaba en un diluvio de fango. Algodor, estación de la zona granera, nido de águilas, nido de cigüeñas de la meseta, cambió de naturaleza y devenía isla y arrecife. Pueblos desgraciados habían de salvarse en una cesta, como Jesús en el Nilo.

La catástrofe era casi genérica. Pero, sobre aguas negras no flotaba el espíritu de Dios, como en los primeros días, como en la semana inicial de la creación.

El espíritu de Dios es la inteligencia, el don de ordenación, y de aquel catástrofe este espíritu estaba completamente ausente. Sin ser profeta se podían entonces predecir los presentes males, los actuales desastres. Del invierno de aguas y desbordamientos, se deduce consecuentemente el verano de sed.

[Tremenda paradoja y admirable lógica! Con la ola que ayer devastaba la vega y arrastraba los rebaños, había para calmar la sed de los campos durante un quinquenio.

Pero no supimos aprovechar aquella bendición y ahora hemos de hacer frente a esta maldición. Los que ayer se ahogaban, hoy se mueren de sed. La naturaleza, no estúpida, no complaciente, no complaciente, se sale de madre, se suelta el pelo, desencadena las fuerzas primarias y lo asola todo.

En Bujaraloz, en Torralba, en Candanoso, en el alto y el bajo Moengo, en la Voz, la sed mata a los hombres y a las bestias. En esa planicie sin ventura el vino se cambia por agua, el vino se vende. El capitán general de Aragón ha de movilizar sus batallones, como para una guerra, y ha de enviar en carros-cuba el agua desde Zaragoza a los sedientos.

Y, sin embargo, muy cerca corre el Ebro, el Gállego, el Esera, el Cinca. En la cabeza del desierto se hallan los glaciares de la Sierra de Guadalupe, los depósitos de nieve y de agua más importantes de España. Huelga está, por su pereza y su ignorancia, condenada al suplicio de la fatalidad. Es como un pueblo. Todos los años se hacen rogativas para que llueva. Los labradores rememoran, administrando alaridos, con los pies descalzos, con las espaldas desnudas, con una soga al cuello, con el rosario, golpeándose el pecho con una piedra, piden a Dios que no los deje sin agua. Y Dios ha sentado el pueblo nada menos que sobre la confluyente de dos ríos caudalosos. ¡Y aun le piden agua esos malos feligreses!

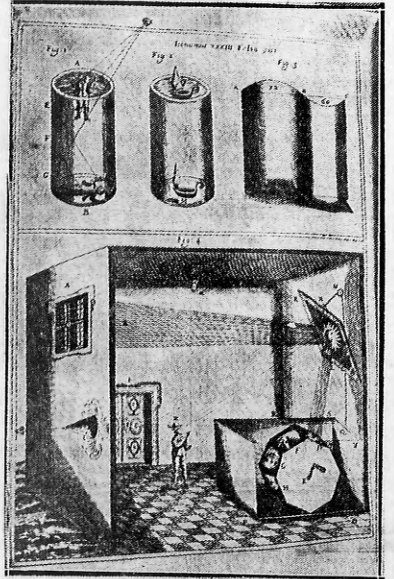
Si el Señor no baja del cielo con una regadera y con los calzones remangados y se pone a rociarles las coles, no puede hacer más por ellos, ingratos criaturas auyas. Y si que habría de bajar; pero, con un látigo y arreando fuerte, a ver si abrimos los ojos y nos espabilamos de una vez.

En España no abunda el agua, salvo en la vertiente cantábrica y atlántica. Habría mucha más, si no la hubiéramos cortado el caballo de la furia, si no la hubiéramos dejado pedrada y rasos los montes. Y, ya que hemos cometido este error, ya que ya hemos sabido reparar el árbol descascado, nos desarraigamos nosotros también abandonando el campo y nos vamos a la ciudad, emigramos del terreno.

Aun solándonos aquí, con los milímetros de humedad de que disponemos, podríamos remediar, administrando con templanza, distribuyéndola con prudencia, conduciéndola de los lugares altos sobre a los puntos en que falta, gastando en los meses de aguas pocas las reservas de los meses de aguas gordas.

Pero no ajustamos nuestra conducta a estas elementales reglas de economía, y el ciclo se venga inmundándonos en invierno y asándonos en verano, extendiendo el desierto por todo el confín de la Península, uniendo la arena de la estepa con la arena del mar.

Angel SAMBLANCAT.



Los "films" a "lambor" de hace 276 años. Como se ve, un "lambor" giratorio proyectaba varios cuadros

magráfico, y que tanta influencia ejerció en todas las actividades de la humanidad presente.

¿Quién fue el inventor del cinematógrafo? Como todos los inventos transgeneracionales, el del cine no es la obra aislada de un hombre, sino el conjunto

de una serie de inventos que, desde el siglo XVIII, se fueron acumulando en la mente de los hombres.

En 1792, el inventor del cinematógrafo, como todos los inventos transgeneracionales, el del cine no es la obra aislada de un hombre, sino el conjunto

de una serie de inventos que, desde el siglo XVIII, se fueron acumulando en la mente de los hombres.

En 1792, el inventor del cinematógrafo, como todos los inventos transgeneracionales, el del cine no es la obra aislada de un hombre, sino el conjunto

de una serie de inventos que, desde el siglo XVIII, se fueron acumulando en la mente de los hombres.

En 1792, el inventor del cinematógrafo, como todos los inventos transgeneracionales, el del cine no es la obra aislada de un hombre, sino el conjunto

de una serie de inventos que, desde el siglo XVIII, se fueron acumulando en la mente de los hombres.

En 1792, el inventor del cinematógrafo, como todos los inventos transgeneracionales, el del cine no es la obra aislada de un hombre, sino el conjunto

de una serie de inventos que, desde el siglo XVIII, se fueron acumulando en la mente de los hombres.

En 1792, el inventor del cinematógrafo, como todos los inventos transgeneracionales, el del cine no es la obra aislada de un hombre, sino el conjunto

de una serie de inventos que, desde el siglo XVIII, se fueron acumulando en la mente de los hombres.

En 1792, el inventor del cinematógrafo, como todos los inventos transgeneracionales, el del cine no es la obra aislada de un hombre, sino el conjunto

de una serie de inventos que, desde el siglo XVIII, se fueron acumulando en la mente de los hombres.

En 1792, el inventor del cinematógrafo, como todos los inventos transgeneracionales, el del cine no es la obra aislada de un hombre, sino el conjunto

de una serie de inventos que, desde el siglo XVIII, se fueron acumulando en la mente de los hombres.

Los hermanos Lumiere, Augusto y Luis, inventores franceses del cinematógrafo moderno y de la fotografía en colores

En 1885, Piresse, francés, inventó un aparato de cine, que permitía la proyección de imágenes animadas, pero que no era tan perfecto como el de Muybridge.

En 1885, Piresse, francés, inventó un aparato de cine, que permitía la proyección de imágenes animadas, pero que no era tan perfecto como el de Muybridge.

En 1885, Piresse, francés, inventó un aparato de cine, que permitía la proyección de imágenes animadas, pero que no era tan perfecto como el de Muybridge.

En 1885, Piresse, francés, inventó un aparato de cine, que permitía la proyección de imágenes animadas, pero que no era tan perfecto como el de Muybridge.

En 1885, Piresse, francés, inventó un aparato de cine, que permitía la proyección de imágenes animadas, pero que no era tan perfecto como el de Muybridge.

En 1885, Piresse, francés, inventó un aparato de cine, que permitía la proyección de imágenes animadas, pero que no era tan perfecto como el de Muybridge.

En 1885, Piresse, francés, inventó un aparato de cine, que permitía la proyección de imágenes animadas, pero que no era tan perfecto como el de Muybridge.

En 1885, Piresse, francés, inventó un aparato de cine, que permitía la proyección de imágenes animadas, pero que no era tan perfecto como el de Muybridge.

En 1885, Piresse, francés, inventó un aparato de cine, que permitía la proyección de imágenes animadas, pero que no era tan perfecto como el de Muybridge.

En 1885, Piresse, francés, inventó un aparato de cine, que permitía la proyección de imágenes animadas, pero que no era tan perfecto como el de Muybridge.

En 1885, Piresse, francés, inventó un aparato de cine, que permitía la proyección de imágenes animadas, pero que no era tan perfecto como el de Muybridge.

En 1885, Piresse, francés, inventó un aparato de cine, que permitía la proyección de imágenes animadas, pero que no era tan perfecto como el de Muybridge.

El doctor Peter Mark Rogt, autor de un estudio memorable

de experiencias acumuladas tras largos años de investigación tesonera. De ahí es que los franceses no querrán celebrar el cincuentenario del invento del cine, sino el centenario de la exhibición de la primera película de carácter moderno.

Porque la invención del cine, como la

de la invención del cine, como la

de la invención del cine, como la

de la invención del cine, como la

de la invención del cine, como la

de la invención del cine, como la

Una teoría transcendental—

En donde está lo extraño de esta teoría, se encuentra el hecho de que, en la observación de los aparatos, se trata de dar la sensación de movimiento, pero que en realidad, los aparatos, como todos los inventos transgeneracionales, el del cine no es la obra aislada de un hombre, sino el conjunto

de una serie de inventos que, desde el siglo XVIII, se fueron acumulando en la mente de los hombres.

En 1792, el inventor del cinematógrafo, como todos los inventos transgeneracionales, el del cine no es la obra aislada de un hombre, sino el conjunto

de una serie de inventos que, desde el siglo XVIII, se fueron acumulando en la mente de los hombres.

En 1792, el inventor del cinematógrafo, como todos los inventos transgeneracionales, el del cine no es la obra aislada de un hombre, sino el conjunto

de una serie de inventos que, desde el siglo XVIII, se fueron acumulando en la mente de los hombres.

En 1885, Piresse, francés, inventó un aparato de cine, que permitía la proyección de imágenes animadas, pero que no era tan perfecto como el de Muybridge.

En 1885, Piresse, francés, inventó un aparato de cine, que permitía la proyección de imágenes animadas, pero que no era tan perfecto como el de Muybridge.

En 1885, Piresse, francés, inventó un aparato de cine, que permitía la proyección de imágenes animadas, pero que no era tan perfecto como el de Muybridge.

En 1885, Piresse, francés, inventó un aparato de cine, que permitía la proyección de imágenes animadas, pero que no era tan perfecto como el de Muybridge.

En 1885, Piresse, francés, inventó un aparato de cine, que permitía la proyección de imágenes animadas, pero que no era tan perfecto como el de Muybridge.

En 1885, Piresse, francés, inventó un aparato de cine, que permitía la proyección de imágenes animadas, pero que no era tan perfecto como el de Muybridge.

En 1885, Piresse, francés, inventó un aparato de cine, que permitía la proyección de imágenes animadas, pero que no era tan perfecto como el de Muybridge.

En 1885, Piresse, francés, inventó un aparato de cine, que permitía la proyección de imágenes animadas, pero que no era tan perfecto como el de Muybridge.

En 1885, Piresse, francés, inventó un aparato de cine, que permitía la proyección de imágenes animadas, pero que no era tan perfecto como el de Muybridge.

En 1885, Piresse, francés, inventó un aparato de cine, que permitía la proyección de imágenes animadas, pero que no era tan perfecto como el de Muybridge.

En 1885, Piresse, francés, inventó un aparato de cine, que permitía la proyección de imágenes animadas, pero que no era tan perfecto como el de Muybridge.

En 1885, Piresse, francés, inventó un aparato de cine, que permitía la proyección de imágenes animadas, pero que no era tan perfecto como el de Muybridge.

CASINO

MATPÉ 126

U. 2. 439 Avenida

El primer music-hall de Sud América

Hay, a las 11: DEBUT, Willy Kaye y Corina, fantasía de acrobacia y antipodismo. A las 12: DEBUT, Willy Kaye y Corina, fantasía de acrobacia y antipodismo. A las 13: DEBUT, Willy Kaye y Corina, fantasía de acrobacia y antipodismo. A las 14: DEBUT, Willy Kaye y Corina, fantasía de acrobacia y antipodismo. A las 15: DEBUT, Willy Kaye y Corina, fantasía de acrobacia y antipodismo. A las 16: DEBUT, Willy Kaye y Corina, fantasía de acrobacia y antipodismo. A las 17: DEBUT, Willy Kaye y Corina, fantasía de acrobacia y antipodismo. A las 18: DEBUT, Willy Kaye y Corina, fantasía de acrobacia y antipodismo. A las 19: DEBUT, Willy Kaye y Corina, fantasía de acrobacia y antipodismo. A las 20: DEBUT, Willy Kaye y Corina, fantasía de acrobacia y antipodismo. A las 21: DEBUT, Willy Kaye y Corina, fantasía de acrobacia y antipodismo. A las 22: DEBUT, Willy Kaye y Corina, fantasía de acrobacia y antipodismo. A las 23: DEBUT, Willy Kaye y Corina, fantasía de acrobacia y antipodismo. A las 24: DEBUT, Willy Kaye y Corina, fantasía de acrobacia y antipodismo. A las 25: DEBUT, Willy Kaye y Corina, fantasía de acrobacia y antipodismo. A las 26: DEBUT, Willy Kaye y Corina, fantasía de acrobacia y antipodismo. A las 27: DEBUT, Willy Kaye y Corina, fantasía de acrobacia y antipodismo. A las 28: DEBUT, Willy Kaye y Corina, fantasía de acrobacia y antipodismo. A las 29: DEBUT, Willy Kaye y Corina, fantasía de acrobacia y antipodismo. A las 30: DEBUT, Willy Kaye y Corina, fantasía de acrobacia y antipodismo. A las 31: DEBUT, Willy Kaye y Corina, fantasía de acrobacia y antipodismo. A las 32: DEBUT, Willy Kaye y Corina, fantasía de acrobacia y antipodismo. A las 33: DEBUT, Willy Kaye y Corina, fantasía de acrobacia y antipodismo. A las 34: DEBUT, Willy Kaye y Corina, fantasía de acrobacia y antipodismo. A las 35: DEBUT, Willy Kaye y Corina, fantasía de acrobacia y antipodismo. A las 36: DEBUT, Willy Kaye y Corina, fantasía de acrobacia y antipodismo. A las 37: DEBUT, Willy Kaye y Corina, fantasía de acrobacia y antipodismo. A las 38: DEBUT, Willy Kaye y Corina, fantasía de acrobacia y antipodismo. A las 39: DEBUT, Willy Kaye y Corina, fantasía de acrobacia y antipodismo. A las 40: DEBUT, Willy Kaye y Corina, fantasía de acrobacia y antipodismo. A las 41: DEBUT, Willy Kaye y Corina, fantasía de acrobacia y antipodismo. A las 42: DEBUT, Willy Kaye y Corina, fantasía de acrobacia y antipodismo. A las 43: DEBUT, Willy Kaye y Corina, fantasía de acrobacia y antipodismo. A las 44: DEBUT, Willy Kaye y Corina, fantasía de acrobacia y antipodismo. A las 45: DEBUT, Willy Kaye y Corina, fantasía de acrobacia y antipodismo. A las 46: DEBUT, Willy Kaye y Corina, fantasía de acrobacia y antipodismo. A las 47: DEBUT, Willy Kaye y Corina, fantasía de acrobacia y antipodismo. A las 48: DEBUT, Willy Kaye y Corina, fantasía de acrobacia y antipodismo. A las 49: DEBUT, Willy Kaye y Corina, fantasía de acrobacia y antipodismo. A las 50: DEBUT, Willy Kaye y Corina, fantasía de acrobacia y antipodismo. A las 51: DEBUT, Willy Kaye y Corina, fantasía de acrobacia y antipodismo. A las 52: DEBUT, Willy Kaye y Corina, fantasía de acrobacia y antipodismo. A las 53: DEBUT, Willy Kaye y Corina, fantasía de acrobacia y antipodismo. A las 54: DEBUT, Willy Kaye y Corina, fantasía de acrobacia y antipodismo. A las 55: DEBUT, Willy Kaye y Corina, fantasía de acrobacia y antipodismo. A las 56: DEBUT, Willy Kaye y Corina, fantasía de acrobacia y antipodismo. A las 57: DEBUT, Willy Kaye y Corina, fantasía de acrobacia y antipodismo. A las 58: DEBUT, Willy Kaye y Corina, fantasía de acrobacia y antipodismo. A las 59: DEBUT, Willy Kaye y Corina, fantasía de acrobacia y antipodismo. A las 60: DEBUT, Willy Kaye y Corina, fantasía de acrobacia y antipodismo. A las 61: DEBUT, Willy Kaye y Corina, fantasía de acrobacia y antipodismo. A las 62: DEBUT, Willy Kaye y Corina, fantasía de acrobacia y antipodismo. A las 63: DEBUT, Willy Kaye y Corina, fantasía de acrobacia y antipodismo. A las 64: DEBUT, Willy Kaye y Corina, fantasía de acrobacia y antipodismo. A las 65: DEBUT, Willy Kaye y Corina, fantasía de acrobacia y antipodismo. A las 66: DEBUT, Willy Kaye y Corina, fantasía de acrobacia y antipodismo. A las 67: DEBUT, Willy Kaye y Corina, fantasía de acrobacia y antipodismo. A las 68: DEBUT, Willy Kaye y Corina, fantasía de acrobacia y antipodismo. A las 69: DEBUT, Willy Kaye y Corina, fantasía de acrobacia y antipodismo. A las 70: DEBUT, Willy Kaye y Corina, fantasía de acrobacia y antipodismo. A las 71: DEBUT, Willy Kaye y Corina, fantasía de acrobacia y antipodismo. A las 72: DEBUT, Willy Kaye y Corina, fantasía de acrobacia y antipodismo. A las 73: DEBUT, Willy Kaye y Corina, fantasía de acrobacia y antipodismo. A las 74: DEBUT, Willy Kaye y Corina, fantasía de acrobacia y antipodismo. A las 75: DEBUT, Willy Kaye y Corina, fantasía de acrobacia y antipodismo. A las 76: DEBUT, Willy Kaye y Corina, fantasía de acrobacia y antipodismo. A las 77: DEBUT, Willy Kaye y Corina, fantasía de acrobacia y antipodismo. A las 78: DEBUT, Willy Kaye y Corina, fantasía de acrobacia y antipodismo. A las 79: DEBUT, Willy Kaye y Corina, fantasía de acrobacia y antipodismo. A las 80: DEBUT, Willy Kaye y Corina, fantasía de acrobacia y antipodismo. A las 81: DEBUT, Willy Kaye y Corina, fantasía de acrobacia y antipodismo. A las 82: DEBUT, Willy Kaye y Corina, fantasía de acrobacia y antipodismo. A las 83: DEBUT, Willy Kaye y Corina, fantasía de acrobacia y antipodismo. A las 84: DEBUT, Willy Kaye y Corina, fantasía de acrobacia y antipodismo. A las 85: DEBUT, Willy Kaye y Corina, fantasía de acrobacia y antipodismo. A las 86: DEBUT, Willy Kaye y Corina, fantasía de acrobacia y antipodismo. A las 87: DEBUT, Willy Kaye y Corina, fantasía de acrobacia y antipodismo. A las 88: DEBUT, Willy Kaye y Corina, fantasía de acrobacia y antipodismo. A las 89: DEBUT, Willy Kaye y Corina, fantasía de acrobacia y antipodismo. A las 90: DEBUT, Willy Kaye y Corina, fantasía de acrobacia y antipodismo. A las 91: DEBUT, Willy Kaye y Corina, fantasía de acrobacia y antipodismo. A las 92: DEBUT, Willy Kaye y Corina, fantasía de acrobacia y antipodismo. A las 93: DEBUT, Willy Kaye y Corina, fantasía de acrobacia y antipodismo. A las 94: DEBUT, Willy Kaye y Corina, fantasía de acrobacia y antipodismo. A las 95: DEBUT, Willy Kaye y Corina, fantasía de acrobacia y antipodismo. A las 96: DEBUT, Willy Kaye y Corina, fantasía de acrobacia y antipodismo. A las 97: DEBUT, Willy Kaye y Corina, fantasía de acrobacia y antipodismo. A las 98: DEBUT, Willy Kaye y Corina, fantasía de acrobacia y antipodismo. A las 99: DEBUT, Willy Kaye y Corina, fantasía de acrobacia y antipodismo. A las 100: DEBUT, Willy Kaye y Corina, fantasía de acrobacia y antipodismo. A las 101: DEBUT, Willy Kaye y Corina, fantasía de acrobacia y antipodismo. A las 102: DEBUT, Willy Kaye y Corina, fantasía de acrobacia y antipodismo. A las 103: DEBUT, Willy Kaye y Corina, fantasía de acrobacia y antipodismo. A las 104: DEBUT, Willy Kaye y Corina, fantasía de acrobacia y antipodismo. A las 105: DEBUT, Willy Kaye y Corina, fantasía de acrobacia y antipodismo. A las 106: DEBUT, Willy Kaye y Corina, fantasía de acrobacia y antipodismo. A las 107: DEBUT, Willy Kaye y Corina, fantasía de acrobacia y antipodismo. A las 108: DEBUT, Willy Kaye y Corina, fantasía de acrobacia y antipodismo. A las 109: DEBUT, Willy Kaye y Corina, fantasía de acrobacia y antipodismo. A las 110: DEBUT, Willy Kaye y Corina, fantasía de acrobacia y antipodismo. A las 111: DEBUT, Willy Kaye y Corina, fantasía de acrobacia y antipodismo. A las 112: DEBUT, Willy Kaye y Corina, fantasía de acrobacia y antipodismo. A las 113: DEBUT, Willy Kaye y Corina, fantasía de acrobacia y antipodismo. A las 114: DEBUT, Willy Kaye y Corina, fantasía de acrobacia y antipodismo. A las 115: DEBUT, Willy Kaye y Corina, fantasía de acrobacia y antipodismo. A las 116: DEBUT, Willy Kaye y Corina, fantasía de acrobacia y antipodismo. A las 117: DEBUT, Willy Kaye y Corina, fantasía de acrobacia y antipodismo. A las 118: DEBUT, Willy Kaye y Corina, fantasía de acrobacia y antipodismo. A las 119: DEBUT, Willy Kaye y Corina, fantasía de acrobacia y antipodismo. A las 120: DEBUT, Willy Kaye y Corina, fantasía de acrobacia y antipod

ES DUDOSA LA VENIDA A BUENOS AIRES



UN COMBINADO AMATEURISTA JUGARÁ EN S. JUAN Y MENDOZA

Partió esta mañana En la combinación que salió esta mañana a las 9.15 de la estación Retiro partió un combinado amateurista de jugadores de la Asociación Amateura, los que jugarán el 19 y 21 en la zona provincial de San Juan y el 23 y 25 del corriente en Mendoza contra teams representativos de las ligas respectivas.

LOS AMISTOSOS DE TALLERES

La primera escuadra de Talleres se viene preparando con todo entusiasmo para la próxima temporada y es así como la próxima semana se les efectuará un amistoso con el equipo de la "Zamora". La semana en curso ha consistido en encuentros: el viernes (tercer día) con el equipo de la "Zamora", el sábado con el equipo de la "Zamora" y el domingo con el equipo de la "Zamora".

¿Vuelve Zuzumetz a San Isidro?

Es lo más probable. Su retiro de la ciudad que parece ser definitivo, por las causas que señalamos en el número de ayer, no impide que el jugador de la "Zamora" vuelva a San Isidro, club por el cual siente verdadero cariño, y volverá también a ser el gran centro half que todos conocen.

ESTOMAGO-INTestino

Entorpecidos de la digestión y trastornos intestinales, náuseas y vómitos, acidez, flatulencia y gases, diarrea y estreñimiento, son las principales causas de los trastornos del estómago y del intestino.

INSTITUTO BIO-QUIMICO "BLASTOS"

DIRECTOR TECNICO Dr. Néstor Morales Viala. Especialista en: Ginecología, Obstetricia, Pediatría, Medicina Interna, Medicina Quirúrgica, Medicina Legal y Social.

Eructos y gases

Eructos y gases son los síntomas más comunes de los trastornos del estómago y del intestino. Se deben a la fermentación de los alimentos en el estómago y en el intestino.

LECHE DE MAGNESIA de PHILLIPS

Es también el laxante más suave para las personas delicadas. No acepta substitutos. Pida siempre "PHILLIPS" que es la Leche de Magnesina recetada por los médicos desde hace cincuenta años.

POPEA DEBE VENIR EL "ESPANOL" DE BARCELONA

Interesantes comentarios de un viejo y destacado dirigente de ese club, actualmente en nuestros pais

Vamos a publicar hoy, un interesante comentario que con respecto a la proyección de la "Zamora" para el próximo año, nos trae el señor J. D. P. Barcelonés, quien nos cuenta que el club de Barcelona, que se encuentra en un estado de gran actividad, tiene un combinado de "ases", que incluye a un gran número de jugadores de primer orden.

"Zamora y la furia española"

En la ciudad del sábado 6 de los comentarios de CRITICA le ha con gran entusiasmo, un interesante artículo, "Zamora y la furia española", que como sabemos, el Club Español de Fútbol, cuyos colores defenderá en el campeonato de la Liga de Fútbol, se encuentra en un estado de gran actividad.

CORREO DEPORTIVO

Fernando Lombardi, La Plata. — La distancia aproximada de unos 25.000 kilómetros y siendo un buen andar, la pondrá de 5 a 6 años. Como podrá usted ver, no es una tarea sencilla.

La Ruptura con los Uruguayos se Imponía, Dice el Señor Barclay

El activo secretario de la Federación de Basketball, nos da las razones por las que ha entendiéndose necesaria esa medida

Considerando que es de interés general para los aficionados al basket-ball las opiniones del secretario de la Federación Argentina, ha querido manifestar al público, a través de la prensa, las razones que lo motivaron para tomar esa decisión.

El Español debe venir—

Excesivamente extenso es el premio para decir en pocas palabras mi opinión personal. El Club Deportivo Español, que viene a Buenos Aires, sin otra finalidad que la de competir en el campeonato de la Liga de Fútbol, se encuentra en un estado de gran actividad.

El rugby entre los "polismen" ingleses y franceses

Recientemente se jugó en Blackheath un interesante match de rugby, entre equipos de la policía de Londres y de París. La fotografía que reproducimos, muestra el desafío preliminar al match, en el que puede verse a los jugadores escoceses, que nuestros aficionados ya conocen por haber desfilado uno de ellos en nuestra cancha de River Plate, con motivo de la visita del equipo del Thir Lanarr.

¿Hacen falta refuerzos?

Aquel que al desear futbolístico hacer un buen amigo, pero ello es de depender del grado de dirección de esta sección y especialmente del buenismo del fútbol porfirio D. Natalio Botana, director de CRITICA y administrador deportivo, que lo incondicionalmente espero sus órdenes.

Los propósitos de la jira—

Hoy sólo quiero dejar sentado bajo mi pluma la responsabilidad del actor del presente viaje, al que con ello se trata: de un club llamado nos visitó, que el color Zamora, así como exhibición de fútbol de la jira de su fama y que han de comenzar seguramente al inteligente público boricario; de estrechar más las relaciones entre hermanos; que se nos brinda ocasión para vivir nuevamente a la Argentina y Europa en estrecho abrazo; que símbolos de paz anden unidos las escuadras azul y roja guila; es a decir que se trata de actos y festivales deportivos que demuestran la realidad del "buenismo" lo corporativo, pero también la realidad de la "jira" que, en el presente, se encuentra en un estado de gran actividad.

La Ruptura con los Uruguayos se Imponía, Dice el Señor Barclay

El activo secretario de la Federación de Basketball, nos da las razones por las que ha entendiéndose necesaria esa medida

Considerando que es de interés general para los aficionados al basket-ball las opiniones del secretario de la Federación Argentina, ha querido manifestar al público, a través de la prensa, las razones que lo motivaron para tomar esa decisión.

El Español debe venir—

Excesivamente extenso es el premio para decir en pocas palabras mi opinión personal. El Club Deportivo Español, que viene a Buenos Aires, sin otra finalidad que la de competir en el campeonato de la Liga de Fútbol, se encuentra en un estado de gran actividad.

El rugby entre los "polismen" ingleses y franceses

Recientemente se jugó en Blackheath un interesante match de rugby, entre equipos de la policía de Londres y de París. La fotografía que reproducimos, muestra el desafío preliminar al match, en el que puede verse a los jugadores escoceses, que nuestros aficionados ya conocen por haber desfilado uno de ellos en nuestra cancha de River Plate, con motivo de la visita del equipo del Thir Lanarr.

POPEA DEBE VENIR EL "ESPANOL" DE BARCELONA

Interesantes comentarios de un viejo y destacado dirigente de ese club, actualmente en nuestros pais

Vamos a publicar hoy, un interesante comentario que con respecto a la proyección de la "Zamora" para el próximo año, nos trae el señor J. D. P. Barcelonés, quien nos cuenta que el club de Barcelona, que se encuentra en un estado de gran actividad, tiene un combinado de "ases", que incluye a un gran número de jugadores de primer orden.

"Zamora y la furia española"

En la ciudad del sábado 6 de los comentarios de CRITICA le ha con gran entusiasmo, un interesante artículo, "Zamora y la furia española", que como sabemos, el Club Español de Fútbol, cuyos colores defenderá en el campeonato de la Liga de Fútbol, se encuentra en un estado de gran actividad.

CORREO DEPORTIVO

Fernando Lombardi, La Plata. — La distancia aproximada de unos 25.000 kilómetros y siendo un buen andar, la pondrá de 5 a 6 años. Como podrá usted ver, no es una tarea sencilla.

La Ruptura con los Uruguayos se Imponía, Dice el Señor Barclay

El activo secretario de la Federación de Basketball, nos da las razones por las que ha entendiéndose necesaria esa medida

Considerando que es de interés general para los aficionados al basket-ball las opiniones del secretario de la Federación Argentina, ha querido manifestar al público, a través de la prensa, las razones que lo motivaron para tomar esa decisión.

El Español debe venir—

Excesivamente extenso es el premio para decir en pocas palabras mi opinión personal. El Club Deportivo Español, que viene a Buenos Aires, sin otra finalidad que la de competir en el campeonato de la Liga de Fútbol, se encuentra en un estado de gran actividad.

El rugby entre los "polismen" ingleses y franceses

Recientemente se jugó en Blackheath un interesante match de rugby, entre equipos de la policía de Londres y de París. La fotografía que reproducimos, muestra el desafío preliminar al match, en el que puede verse a los jugadores escoceses, que nuestros aficionados ya conocen por haber desfilado uno de ellos en nuestra cancha de River Plate, con motivo de la visita del equipo del Thir Lanarr.

POPEA DEBE VENIR EL "ESPANOL" DE BARCELONA

Interesantes comentarios de un viejo y destacado dirigente de ese club, actualmente en nuestros pais

Vamos a publicar hoy, un interesante comentario que con respecto a la proyección de la "Zamora" para el próximo año, nos trae el señor J. D. P. Barcelonés, quien nos cuenta que el club de Barcelona, que se encuentra en un estado de gran actividad, tiene un combinado de "ases", que incluye a un gran número de jugadores de primer orden.

"Zamora y la furia española"

En la ciudad del sábado 6 de los comentarios de CRITICA le ha con gran entusiasmo, un interesante artículo, "Zamora y la furia española", que como sabemos, el Club Español de Fútbol, cuyos colores defenderá en el campeonato de la Liga de Fútbol, se encuentra en un estado de gran actividad.

CORREO DEPORTIVO

Fernando Lombardi, La Plata. — La distancia aproximada de unos 25.000 kilómetros y siendo un buen andar, la pondrá de 5 a 6 años. Como podrá usted ver, no es una tarea sencilla.

La Ruptura con los Uruguayos se Imponía, Dice el Señor Barclay

El activo secretario de la Federación de Basketball, nos da las razones por las que ha entendiéndose necesaria esa medida

Considerando que es de interés general para los aficionados al basket-ball las opiniones del secretario de la Federación Argentina, ha querido manifestar al público, a través de la prensa, las razones que lo motivaron para tomar esa decisión.

El Español debe venir—

Excesivamente extenso es el premio para decir en pocas palabras mi opinión personal. El Club Deportivo Español, que viene a Buenos Aires, sin otra finalidad que la de competir en el campeonato de la Liga de Fútbol, se encuentra en un estado de gran actividad.

El rugby entre los "polismen" ingleses y franceses

Recientemente se jugó en Blackheath un interesante match de rugby, entre equipos de la policía de Londres y de París. La fotografía que reproducimos, muestra el desafío preliminar al match, en el que puede verse a los jugadores escoceses, que nuestros aficionados ya conocen por haber desfilado uno de ellos en nuestra cancha de River Plate, con motivo de la visita del equipo del Thir Lanarr.

POPEA DEBE VENIR EL "ESPANOL" DE BARCELONA

Interesantes comentarios de un viejo y destacado dirigente de ese club, actualmente en nuestros pais

Vamos a publicar hoy, un interesante comentario que con respecto a la proyección de la "Zamora" para el próximo año, nos trae el señor J. D. P. Barcelonés, quien nos cuenta que el club de Barcelona, que se encuentra en un estado de gran actividad, tiene un combinado de "ases", que incluye a un gran número de jugadores de primer orden.

"Zamora y la furia española"

En la ciudad del sábado 6 de los comentarios de CRITICA le ha con gran entusiasmo, un interesante artículo, "Zamora y la furia española", que como sabemos, el Club Español de Fútbol, cuyos colores defenderá en el campeonato de la Liga de Fútbol, se encuentra en un estado de gran actividad.

CORREO DEPORTIVO

Fernando Lombardi, La Plata. — La distancia aproximada de unos 25.000 kilómetros y siendo un buen andar, la pondrá de 5 a 6 años. Como podrá usted ver, no es una tarea sencilla.

La Ruptura con los Uruguayos se Imponía, Dice el Señor Barclay

El activo secretario de la Federación de Basketball, nos da las razones por las que ha entendiéndose necesaria esa medida

Considerando que es de interés general para los aficionados al basket-ball las opiniones del secretario de la Federación Argentina, ha querido manifestar al público, a través de la prensa, las razones que lo motivaron para tomar esa decisión.

El Español debe venir—

Excesivamente extenso es el premio para decir en pocas palabras mi opinión personal. El Club Deportivo Español, que viene a Buenos Aires, sin otra finalidad que la de competir en el campeonato de la Liga de Fútbol, se encuentra en un estado de gran actividad.

El rugby entre los "polismen" ingleses y franceses

Recientemente se jugó en Blackheath un interesante match de rugby, entre equipos de la policía de Londres y de París. La fotografía que reproducimos, muestra el desafío preliminar al match, en el que puede verse a los jugadores escoceses, que nuestros aficionados ya conocen por haber desfilado uno de ellos en nuestra cancha de River Plate, con motivo de la visita del equipo del Thir Lanarr.

SECRETAS URINARIAS

DIATERMIA - 914 Dr. PRAT Del Hospital Pirovano RIFILIS - GLENNORAGIA Tratamiento por abono secundario RIVADAVIA 1168 Consultas de 10 a 21

SECRETAS URINARIAS

DIATERMIA - 914 Dr. PRAT Del Hospital Pirovano RIFILIS - GLENNORAGIA Tratamiento por abono secundario RIVADAVIA 1168 Consultas de 10 a 21

SECRETAS URINARIAS

DIATERMIA - 914 Dr. PRAT Del Hospital Pirovano RIFILIS - GLENNORAGIA Tratamiento por abono secundario RIVADAVIA 1168 Consultas de 10 a 21

U. T. 7560 Mayo

U. T. 2223, Flores



ABONOS ECONÓMICOS. - CONSULTAS \$ 5
BARTOLOMÉ MITRE 1946 25 2 - 224

BRILLANTES Y PERLAS
Compro pagando el más alto precio

PAGO se acuerda en créd.

1A 604 — 1253 H/v. O. P.

345 Carlos Pellegrini 345

En los cines Grand Splendid y Palace Theatre, bajo el título de "El ocaso", se muestra la obra de Max Glucksmann.

depósitos. Juez doctor Gantón F. al, secretario doctor Mario Willis

uevos, Picos, azadas, limas, serruc
lerras, mazas, martillos, prensas, lo
etc., etc. Ropería: trajes, camisas,

judicial: Una fina calle Esperanza 645. Consta de sala, sin zaguán, comedor, dormitorio, baño, cocina, sep

Aceptamos consignaciones para
remate

ANNALS

CORD BALLOON

tratos diferentes para la regeneración de todos los órganos, enfermedades de la piel, de los nervios, etc. El aparato funciona con cualquier toma-corriente, el manejo es sencillísimo y sin peligro alguno. Trátese usted mismo, seacomplicadamente sano. Si su caso es entre los 20 o 30 años remedio, le devolveré el dinero. Pida detalles personalmente o por carta al representante, RODOLFO WALTHER, 25 de Mayo 140. Escritorio 19. — Buenos Aires.

¡No compre perfumes, "Los Gobelinos" los regala!
DE HOY HASTA EL SABADO A LAS 12.30
"Los Gobelinos" con el fin de hacer más atractiva la venta que efectúa
OBSEQUIA A TODO COMPRADOR
con delicados productos de la perfumería Myrargia, como ser:
Jabones, Polvos y Lociones **ORGIA Y MARIAS DEL ORIENTE**; los que
se entregarán mediante una compra desde \$ 2.00 y de acuerdo a la importancia de la misma.

CRETONAS
 Genuinamente inglesas

UN NUEVO Y FLAMANTE
 SURTIDO

en gran diversidad de dibujos
 completamente modernos
 en fondos lisos y esterillados
 gustos que nadie tiene

GRAN OFERTA RECLAME
 28.000 pzs. recién recibidos
 a \$ 0.85 y. \$

0.50

BARATISIMAS!!
CORTINAS

DE SEDALINA

o LINON, varios modelos
a cual más lindo con bor-
dados y aplicaciones ta-
padas y flocos
meche
en doble tono, gustos
DOS MODELOS

ELEGIR \$

200 | 095 | 4 20

90 0.03 4.

"B. B. B."

Los Gobelinos

GRAN CASA IMPORTADORA DE ARTICULOS PARA TAPICERIAS
125 FLORIDA 125

FLORIDA 13

El Mundo a Través del Objetivo



El vapor de carga "Alkaid", fotografiado en momentos en que se hundía en medio del Atlántico. Su tripulación fué salvada por el vapor "Westphalia". (De la International News Service)



Una fotografía exclusiva de la guerra civil en China, conseguida por el fotógrafo Aerial Vargas. Aquí aparecen las fuerzas de Kuoming-Chun, atrincheradas cerca de Tientsin. (De la International News Service)



La señora Florence Ledds, a quien Mrs. James A. Stillman acusó de ser la amante de Mr. Stillman, mientras seguían un juicio de divorcio, se encuentra ahora en Florida, en compañía de su hijo Jay. (De la International News Service)



Genevieve McGuire, cuyo cadáver fué encontrado enterrado en la nieve, cerca de Nueva York. Se busca empeñosamente a su asesino. (De la Int. N. Service)



Charles Ponzi, una especie de mago en las especulaciones, que soñó ganar millones, y que estuvo preso desde 1920, recientemente salió en libertad, pero se le sigue juicio por ciertas especulaciones en tierras que hizo en Jacksonville, Florida. (De la Int. News Service)



El alcalde James Walker, de Nueva York, rindió honores públicamente al capitán Graaff, del vapor "Westphalia", que con sus marineros dirigió el salvamento de los tripulantes del vapor de carga "Alkaid", que se hundió en medio del Atlántico. (De la Intern. News Service)



El nene Guy Stillman, cuya legitimidad fué puesta en duda por James A. Stillman, banquero multimillonario de Nueva York, en un juicio de divorcio que siguió contra su esposa. El litigio duró cinco años, pero últimamente los esposos se reconciliaron y se fueron en un viaje a Europa. (De la Int. N. Service)



La señora Charles Ponzi, esposa del "mago financiero" de Boston, que soñó con tener muchos millones en el año 1920, y que fué enviado a prisión, por estafa. Ahora se le sigue un nuevo juicio en Jacksonville, Florida, por especulaciones doloosas en la compra y venta de tierras. (De la Intern. N. Service)



Gordon Pirie, a quien se siguió juicio de homicidio en la persona de George Nye, un compañero suyo, en Nueva York. Se acusa a Pirie de haber muerto a su amigo con un hacha. (De la Int. N. Service)



Blyth Buri Navarasth, ministro de Siam en los Estados Unidos, murió recientemente en una residencia a orillas del lago Saranac, en Nueva York. En su testamento ordenó que su cadáver fuera quemado y sus cenizas transportadas a Siam. (De la International N. Service)



Edna May Richmond, de Los Angeles, que heredó toda la fortuna de su abuelo, George W. Hazeltine, que decidió hacer testamento a último momento, y no encontrando material, lo escribió en un pedazo de enagua de la enfermera que lo atendía. (De la Int. N. Service)



Después de una gira por el Medio Oeste de la Unión, el diputado Frank W. Mondell, visitó al presidente Coolidge, en la Casa Blanca, para informarle que en los Estados que visitó había una gran oposición contra la entrada de los Estados Unidos en la Corte Internacional de Justicia. (De la Int. N. Service)



Ditto Hartman, de Jersey City, que acusa a su esposa de haberlo querido envenenar, con unos bombones que le ofreció. Ella asegura que es inocente. (De la Int. N. Service)



F. A. Loveday, que sigue a su esposa un juicio de divorcio en Londres, acusándola de tener amoríos con el propio hermano de él. (De la Intern. N. Service)



MRS. JESSE B. DAWES



MAJ. THOMAS G. LAMPHIER



Arriba: La señora Jess B. Dawes, que ganó la suma de cien mil dólares en un negocio de tierras en Florida, y que donó el dinero a un asilo del Ejército de Salvación en Malden, Massachusetts. — El mayor Thomas G. Lamphier, que partirá para Alaska, donde volará hacia el Polo Norte con uno de los aeroplanos de la expedición Wilkins



Abajo: El capitán Carl Graaff, del vapor Westphalia, que salvó a la tripulación del vapor de carga "Alkaid", que se hundió en medio del océano. — El capitán Grier, de la aviación francesa, que realizó con dos compañeros un vuelo de ida y vuelta de París a Persia, en sesenta horas. (De la International News Service)